








Formation DraftSight (Dassault Systèmes)

 <p>Objectifs</p>	<p>Illustrator est le logiciel de création vectorielle de référence dans le milieu professionnel. Nous verrons dans cette formation comment utiliser les outils de dessin pour de la création, comment modifier tout graphisme vectorisé et comment utiliser ces éléments vectoriels à des fins de design, des astuces, des agencements, des règles pour le graphisme utilisé en communication Web. Chaque objectif sera évalué à travers des exercices pratiques, des études de cas afin d'assurer la compréhension et l'application des compétences acquises.</p>
<p>Public Prérequis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tout public (salariés, demandeurs d'emploi ou particuliers) • Bonnes connaissances de l'environnement Windows (pour suivre une formation en groupe)
 <p>Points forts</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Au choix formation individuelle à distance avec un formateur attitré (PREMIUM). Véritable coach individuel! ou en INTRA au sein de votre entreprise. • Dates et rythme à définir avec le formateur • Formateur expert, pédagogue, grande expérience métier • Nombreux TP prévus, Travail en mode projet possible • Pour la PREMIUM Les 21 h de formation sont ventilées en 6 séances d'une demi-journée (3h30), un break d'une journée entre chaque séance est conseillé
 <p>Documents</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une fois votre inscription validée, une convocation vous est envoyée • Les feuilles d'émargement seront à signer et à nous retourner par email • Un support de cours complet, rédigé par le formateur, vous est offert • Une attestation mentionnant les objectifs, la nature, la durée et les résultats est délivrée en fin de stage
 <p>Matériel Logiciels</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La formation se fait en contrôle à distance sur votre ordinateur, vous garantissant ainsi un meilleur confort de travail • Vous devez donc avoir installé le logiciel sur votre poste (à minima la version d'évaluation pour le temps de la formation). En cas de difficulté, le formateur vous assistera en début de formation • Il est recommandé d'avoir un ordinateur récent, pensez à mettre votre système d'exploitation à jour
<p>Prise en charge & Qualité</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Déclaration d'activité Organisme de Formation n°93 04 00706 04 • Certifié en conformité aux critères du décret Qualité Pole-Emploi • Certifié DataDock 21/21 • Certifié qualité OPQF reconnue par le CNEFOP • Centre habilité PCIE – Certification ICDL éligible au CPF • Centre certifié QUALIOPI – Processus Qualité N°2110_CN_02686

PROGRAMME DE FORMATION

Environnement de travail

- Préférences de l'application (barre d'outils, menus, barre d'état, les accrochages, bouton de coordonnées relatives, les préférences utilisateurs)
- Commandes de navigation, visualisation : zooms, panoramique, raccourcis
- Les différentes manières de créer de la sélection d'objets en vue de les modifier massivement, Filtres de sélection
- Dessins de base, RECT, LIGNE, POLYLIGNE, CERCLE selon mesures paramétriques polaires (distance + angle)
- Les palettes de propriété d'objets et l'épaisseur de polyligne
- Espace Objet et Espace Présentation
- Personnalisation des options, raccourcis de claviers
- Raccourcis de lignes de commandes

Dessin

- Traçage avec saisie dynamique, polyligne, cercle, déplacer...
- Etirer une forme existante
- Système de coordonnées absolues, relatives, polaires
- Commande ALIGNER
- Echelle d'objet
- Miroir / Symétrie
- Raccord et chanfrein
- Ajuster et prolonger
- Grille, mode ortho F8, accrochage polaire, accrochage aux objets et repérage
- Contours (permet de faire des formes complexes), régions et transparence

Les calques

- Le gestionnaire de calque (filtres de calque, type de traits)
- Actif, verrouillé, gelé (définition et utilisation)
- Basculer des objets vers d'autres calques

Cotations et repères

- Création de style de cotation (lignes d'attache, texte centré sur ligne de cotation)
- Cotation dynamique (automatique), cotation continue, cotation avec ligne de base (départ d'un point unique)
- Importation de style de cotation et de lignes de repères depuis une bibliothèque ou un autre fichier.

Les annotations



- Champs de textes
- Autres champs

Epaisseurs de trait

- Conseils et procédure, difficile à gérer dans DraftSight
- Selon les échelles

Gestion des blocs et bibliothèque

Gabarits

- Unité par défaut, cartouche selon format de feuille A0, A1, A3, A4

Hachures

- Normes ANSI, ISO, solides, dégradés linéaires et radiales
- Hachures associatives (dépendent du contour)

Les Xref

- Image utilisée en tant que guide de tracé,
- détacher, décharger, superposition.

Espace présentation

- Gestionnaire de mise en page
- Fenêtre de présentation flottante de forme libre (cercle par exemple permettant de zoomer sur une partie)
- Geler / Libérer les calques de la fenêtre active de présentation (permet de ne pas avoir de cotation illisible si l'échelle est trop petite)
- Basculer de l'espace Papier à l'espace Objet
- Création et importation de cartouche
- Procédure en 5 étapes pour une présentation pro et mise à l'échelle

Au cours de cette formation, vous pourrez travailler sur vos projets. Préparez simplement vos documents dans un dossier disponible. Prenez vos plans, esquisses, maquettes ou simplement des idées à soumettre au formateur ! Il est disponible pour vous accompagner individuellement tout au long de cette formation et pourra s'adapter à votre rythme !



